

О Г Л А В Л Е Н И Е

1. Содержание понятия «сверхфразовое единство»

ЧАНЫШЕВА З. З. (Уфа) Информационная ёмкость сверхфразового единства. 5

ШАБАНОВА Т. Д. (Башгосспединститут) О понятии стихотворного синтаксического единства. 9

ШУТНИКОВА Р. С. (Уфа) Некоторые особенности соотношения микро- и макротекста при переводе. 15

ДАНИЛОВА Н. К. (Москва) Способы введения именной координаты в абсолютных засинах коротких рассказов. 24

КОШЛЯК А. Б. (Уфа) К проблеме «образа автора» в драматургии. 29

2. Фонетико-просодическая характеристика единств высоких уровней

МАЙОРОВА И. А. (Москва) Роль функциональной перспективы в прогнозировании интонации текста. 38

АКСЁНОВА Г. Н. (Уфа) О метаязыке просодического описания текста. 48

3. Лексическая и синтаксическая структура единств высоких уровней

ДИДЕНКО А. С. (Краснодар) Пре- и постсуппозиции сложноподчиненного предложения современного немецкого языка. 52

АНТЫШЕВ А. Н. (Башгосспединститут), СКАКУН Г. А. (Минск) Функции словообразования в микро- и макротексте. 62

ВИНОГРАДОВА Р. И. (Уфа) Функционирование в речи некоторых глагольных и префиксальных словообразовательных синонимов. 67

НИКИШИН А. С. (Уфа) Контекст и грамматический род имен существительных в индоевропейских языках. 76

ПУТИН А. А. (Пермь) К вопросу о семантике пословиц, поговорок и предложений пословичного характера в английском языке древнего периода. 84

РЕЗНИК Р. В., СОРОКИНА Т. С. (Москва) Сверхфразовое единство и его роль в восполнении эллиптического предложения. 89

КОШЕЛЬ Г. Г. (Кокчетав) Детерминанты варьирования оценочного знака в тексте. 96

ШАФИКОВ С. Г. (Уфа) Семантический анализ родовых наименований одежды в английском языке в сопоставлении с французским. 104

4. Сверхфразовые единства в методике преподавания иностранных языков

- ЕРЕМИН Ю. В. (Ленинград) О характере речевой деятельности при вербальной репродукции прослушанного текста. 113
- ЛОРЕНС М. В. (Башгосспединститут) Методика работы по развитию навыков неподготовленной речи на факультетах иностранных языков. 122
- ЕРОШИНА Г. С. (Уфимский институт искусств), РАПОПОРТ И. А. (Николаев) Тестирование: проблемы и перспективы. 127
- МАЙОРОВ А. П. (Уфа) Элементы учебно-исследовательской работы над текстом по специальности в неязыковом вузе. 137