

## Содержание

	5	От автора
Страница первая	8	
	9	«Тиранов более уж нет!»
	12	«Взятие Зимнего»
Страница вторая	15	«Зрелище необычайнейшее мы вам покажем...»
	22	
	22	Солнечная «Турандот»
Страница третья	27	«Назад к Островскому»
	35	
	35	Новые герои на сцене
Страница четвертая	44	«Бронепоезд 14-69»
	53	
	53	Поэма о людях труда
Страница пятая	62	
	63	«И погибнет царство, где смрад»
	69	«Эти люди победят!»
Страница шестая	74	
	80	Ленин на сцене
	88	
Страница седьмая	88	Живое наследие
Страница восьмая	102	
	102	«Идет война народная, священная война!»
	105	«Фронт»
	109	«Русские люди»
	111	«Нашествие»
Страница девятая	118	
	118	О советском человеке
	125	Огонь против ночи
	127	Горький на сцене
	129	Тени минувшего
Страница десятая	133	
	133	Самый человечный человек
	138	Матросский полк обращается к потомству
	144	«Как живой с живыми говоря»
	150	Классика на сцене
Страница одиннадцатая	157	
	157	«Лица необщим выраженьем»
Страница двенадцатая	175	
	176	В середине XX века
	184	Образы Достоевского

<b>Страница тринадцатая</b>	193	
	194	Человек со стороны
	199	Публицистические пьесы Гельмана
<b>Страница четырнадцатая</b>	209	
	209	Вечно живые
	213	Тридцать лет спустя
	216	Люди с чистой совестью
<b>Страница пятнадцатая</b>	221	
	221	«Все мы родом из революции...»
	234	«Загадка» Александра Вампилова
	238	«Ошинеленная» «Женитьба»
<b>Страница шестнадцатая</b>	241	
	241	Театр может все!
	249	Взаимообогащение
	260	Ленин говорит с нами
	267	Заключение