

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение. О некоторых трудностях в определении воображения . . . . .	3
<i>Глава I. Воображение и практическая деятельность</i>	8
§ 1. Воображение и целеполагание . . . . .	8
§ 2. Развитие воображения в процессе игры . . . . .	23
<i>Глава II. Воображение как отражение действительности</i>	31
§ 1. Воображение как одна из форм преобразования содержания наглядных образов . . . . .	31
§ 2. Единство воображения и чувственного отражения . . . . .	41
§ 3. Связь воображения с чувственным и рациональным познанием . . . . .	60
<i>Глава III. Воображение в научном познании мира</i>	86
§ 1. Воображение как средство научного открытия . . . . .	86
§ 2. Воображение и наглядное моделирование . . . . .	101
§ 3. Воображение и мысленный эксперимент . . . . .	112
Заключение . . . . .	132
Литература . . . . .	136