

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение. О некоторых трудностях в определении воображения	3
<i>Глава I. Воображение и практическая деятельность</i>	8
§ 1. Воображение и целеполагание	8
§ 2. Развитие воображения в процессе игры	23
<i>Глава II. Воображение как отражение действительности</i>	31
§ 1. Воображение как одна из форм преобразования содержания наглядных образов	31
§ 2. Единство воображения и чувственного отражения	41
§ 3. Связь воображения с чувственным и рациональным познанием	60
<i>Глава III. Воображение в научном познании мира</i>	86
§ 1. Воображение как средство научного открытия	86
§ 2. Воображение и наглядное моделирование	101
§ 3. Воображение и мысленный эксперимент	112
Заключение	132
Литература	136