

ОГЛАВЛЕНИЕ

От авторов	3
----------------------	---

Изобразительное искусство

Глава I. Значение искусства в коммунистическом воспитании . . .	5
Глава II. Изобразительное искусство в детском саду	16
Глава III. Подготовка воспитателя детского сада в области изобразительного искусства и изобразительной деятельности	34

Изобразительная деятельность в детском саду

Глава IV. Значение рисования, лепки и аппликации для воспитания и всестороннего развития ребенка-дошкольника	44
Глава V. Программа обучения изобразительной деятельности	53
Глава VI. Планирование программного материала и усвоение детьми программных требований	66
Глава VII. Методы обучения	77
Глава VIII. Организация и проведение занятий	93

Методика изобразительной деятельности по возрастным группам

Глава IX. Обучение рисованию и лепке в первой младшей группе	111
Глава X. Обучение рисованию, лепке и аппликации во второй младшей группе	121
Глава XI. Обучение рисованию, лепке и аппликации в средней группе	139
Глава XII. Обучение рисованию, лепке и аппликации в старшей группе	160
Глава XIII. Обучение рисованию, лепке и аппликации в группе подготовительной к школе	185
Глава XIV. Оборудование занятий	214

Приложение

Перечень картин и иллюстраций	232
Конспекты занятий	235
Словарь терминов	262