

СО Д Е Р Ж А Н И Е

От редактора	5
Предисловие	17
Глава первая. Постановка проблемы психофизики	23
I. Истоки и постановка задачи	23
II. Предпосылки гештальттеоретической аргументации и проблема анализа раздражения	28
III. Обновление постановки проблем психофизики в связи с теорией восприятия пространства	40
1. Анализ раздражения в качестве задачи исследова- ния	42
2. Рабочая гипотеза	45
Глава вторая. Расположение главных пространственных ко- ординат в двухмерном поле зрения	48
A. Литературный обзор	48
I. Перенос рабочей гипотезы на проблему	48
II. Физиологические исследования ориентировки ор- ганизма в пространстве	52
III. Ориентировка положения в пространстве и интер- модальные нарушения восприятия у человека	69
IV. Психологические исследования феномена положе- ния главных пространственных направлений	77
1. Феномен Ауберга	77
2. Книга «Опыты в области восприятия» Г. Клейнта	79
V. Некоторые попытки психологического толкования феноменального положения координат	85
VI. Резюме и постановка вопроса	91
B. Экспериментальные исследования	96
Одномерный континуум раздражения и «спектры» положения феноменальной вертикали	96

I. Асимметричные изменения раздражения и положение вертикали	96
1. Общая характеристика условий эксперимента	96
2. Контрольные опыты в обстановке альтернативных условий раздражения (краткое сообщение о 1—3-й сериях опытов)	99
3. Наклоны тела и установки вертикали (4-я серия опытов)	105
4. Односторонняя нагрузка тела и положение вертикали (5-я серия опытов)	110
5. Поперечное пропускание постоянного тока через ухо (6-я серия опытов)	112
II. Замеры тонуса в условиях асимметричного раздражения	116
1. Наклон тела и мышечная активность (7-я серия опытов)	120
2. Нагрузка тела, асимметрия тонуса и «спектры» вертикали (8-я серия опытов)	123
3. Асимметричное раздражение Ganglion vestibulare, положение вертикали и тонус тела (9-я серия опытов)	125
4. Выводы	132
Глава третья. Свойства внешней среды, топография раздражения и дистанция наблюдения	147
1. Введение в проблему	147
2. Внешняя среда, удаленность и топография раздражения	149
3. К вопросу о методике	154
4. Аллея как область внешней среды и как феноменальное состояние	155
5. Метрические свойства подпространства, их проекционные отображения и соответствующая феноменальная глубина (10-я серия опытов)	161
Глава четвертая. Эффект протяженности пространства во фронтально-параллельной плоскости и проблемы фигурной динамики	175
I. Изображения подпространства и процессы обратной трансформации	175
1. Предпосылки и заключения	175
2. Постулат Арманда Тьери	177
3. Характеристика экспериментальных условий для проверки постулата Тьери	181

4. Модель аллен и фигура Мюллера—Лайера (11-я серия опытов)	181
5. Фигура Мюллера—Лайера как проекционное отражение подпространства (12-я серия опытов)	188
6. Границы действительности гомоморфизма подпространства и явления фигурной динамики (13-я серия опытов)	193
7. Феноменальное исправление областей поля зрения как выражение процессов обратной трансформации в условиях гомоморфизма подпространства (14-я серия опытов)	203
8. Выведение из гипотезы трансформации явлений искривления в двухмерном поле зрения	207
II. Действие процессов обратной трансформации в частных областях феноменального пространства: дистанции наблюдения, константность величины и формы	223
1. Определение исходных условий топографии раздражения	223
2. Соотношения видимых величин в областях частного пространства (15-я серия опытов)	224
3. Соотношения видимых величин в мнимых частных пространствах (16-я серия опытов)	228
4. Дистанция наблюдения, видимая величина и феноменальная форма (17-я серия опытов)	235
5. Фигурная динамика в изображении частного пространства (18-я серия опытов)	242
6. О трансформациях частного пространства, зависящих от положения	256
7. Влияние изменений положения константной области частного пространства на дистанцию наблюдения и фигурную динамику (21-я и 22-я серии опытов)	266
III. Уточнение рабочей гипотезы на основе результатов исследования	272
1. Характерная топография раздражения подпространства	274
2. Ожидаемые величины и параметры трансформации	278
3. Замечания о поперечной диспарации	280
IV. Фигурная структура оптико-геометрических иллюзий и гипотеза трансформации	286
1. Разность между ожидаемой величиной и параметрами трансформации как основополагающее условие оптико-геометрических иллюзий (краткое сообщение о 23-й и 24-й сериях опытов)	289

2. Рассуждения о гештальттеоретическом толковании оптико-геометрических иллюзий	301
V. Обобщение проблемы «свойства пространства и эффекты иллюзий»	307
Глава пятая. Глубинное действие распределений движения	320
I. Градиента движения	320
1. Описание проблемы; анализ раздражителя и рабочая гипотеза	320
2. Анализ раздражения распределений движения в проекционном отображении (соотнесение с рабочей гипотезой)	322
3. Проекционные отображения частных пространств в движущихся группах	328
4. Условия эксперимента	331
5. Рабочая гипотеза и феноменальное движение	338
II. Феноменальная глубина в группах движения (25-я серия опытов)	341
1. Построение и описание экспериментального исследования	341
2. Условия свойств симметричности глубинного расположения движущихся полей (26-я и 27-я серии опытов)	351
3. Градиента движения и дистанция наблюдения (28-я серия опытов)	368
4. Обобщение и замечания к теории градиенты движения, анализ раздражителя, условия опытов и результаты	378
Глава шестая. Теоретические вопросы	388
I. Задачи общей психофизики пространственного восприятия	388
1. Коэффициент трансформации	394
2. К теории величин ожидания топографии раздражителя	395
3. К определению коэффициента трансформации в зрительной системе	398
4. Закон трансформации и коэффициент трансформации	406
5. Коэффициент трансформации и параметры трансформации	416
II. Замечания относительно структуры процессов обратной трансформации	425
1. Мысль Геринга как прообраз гештальттеории	425

2. Физиология органов чувств и процессы трансформации (постановка проблемы)	426
3. Замечания относительно структурных форм процессов трансформации	428
4. Посредник и процесс трансформации	447
Приложение I	
Конструкция аллей 10-й серии опытов	456
Приложение II	459

229475