

СОДЕРЖАНИЕ

К. С. Протасова. Ранние гимны Ф. Гельдерлина	3
К. С. Протасова. Творческая история романа «Гиперион» Ф. Гельдерлина	35
Н. Ф. Ржевская. О некоторых приемах сатирической типизации в романе Анатоля Франса «Современная история»	81
И. Р. Палта. «Записки Пиквикского клуба» и проблема юмора в творчестве раннего Диккенса	111
Ю. М. Кондратьев. Позднее творчество Т. Гарди. Т. Гарди-поэт	163
Л. П. Гедымин. К вопросу об эволюции темы пролетариата в творчестве Жорж Санд	187
Н. А. Дорогова. Борьба Стендаля за реализм во французской литературе 20-х годов XIX века	219
З. Н. Суховерх. К истории создания романа Бальзака «Крестьяне»	247
