

## ОГЛАВЛЕНИЕ

История изучения творчества Л. Леонова . . . . .	3
Основные даты жизни и творчества Л. М. Леонова . . . . .	56
Темы для самостоятельных работ . . . . .	78
Основная литература . . . . .	—
1. Идеи, темы и образы леоновского творчества . . . . .	80
2. Леонов-романист . . . . .	85
3. Драматургия Леонова . . . . .	88
4. Леонов-публицист . . . . .	89
5. Писатель-гражданин . . . . .	90
6. Национальное своеобразие творчества Л. Леонова . . . . .	92
7. Перед началом литературной деятельности . . . . .	93
8. Ранние рассказы и повести . . . . .	94
9. Роман «Барсуки» . . . . .	96
10. Роман «Вор» (первая редакция) . . . . .	98
11. Романы Леонова 20-х годов и советская литература . . . . .	101
12. Пьеса «Унтиаовск» . . . . .	102
13. Рассказы и повести 1927—1928 годов . . . . .	104
14. Роман «Соть» . . . . .	105
15. Роман «Соть» в оценке литературной критики 30-х годов . . . . .	106
16. Повесть «Саранча» . . . . .	108
17. Становление социалистического реализма в творчестве Леонова . . . . .	109
18. Роман «Скугаревский» . . . . .	110
19. Роман «Дорога на океан» . . . . .	112
20. Романы Леонова 30-х годов и советская литература . . . . .	115
21. Горький о Леонове . . . . .	116
22. Пьеса «Половчанские сады» . . . . .	120
23. Пьеса «Волк» . . . . .	123
24. Пьеса «Метель» . . . . .	125
25. Комедия «Обыкновенный человек» . . . . .	127
26. Пьеса «Нашествие» . . . . .	128
27. Пьеса «Лёнушка» . . . . .	131
28. Повесть «Взятие Великошумска» . . . . .	133

29. Пьеса «Золотая карета» (первая редакция) . . . . .	134
30. Роман «Русский лес» . . . . .	135
31. К творческой истории романа «Русский лес» . . . . .	138
32. Критическая полемика вокруг романа «Русский лес» (1954—1957 годы) . . . . .	139
33. Роман «Русский лес» и советская литература 40—60-х годов . . . . .	141
34. Пьеса «Золотая карета» (вторая редакция) . . . . .	142
35. От первой ко второй редакции романа «Вор» . . . . .	144
36. Киноповесть «Бегство мистера Мак-Кинана» . . . . .	145
37. Автоинсценировки («Барсуки», «Скутаревский», «Русский лес») . . . . .	146
38. Леонов-очеркист . . . . .	148
39. Литературно-критическая деятельность Леонова . . . . .	149
40. Леонов и театр . . . . .	—
41. Леонов и кино . . . . .	153
42. Леонов и живопись . . . . .	155
43. Художественно-стилевые искания писателя . . . . .	156
44. Природа в изображении Леонова . . . . .	157
45. Фольклор в творчестве Леонова . . . . .	158
46. Сатира в творчестве Леонова . . . . .	159
47. Язык и стиль Леонова . . . . .	160
48. Творческая лаборатория писателя . . . . .	162
49. Текстологические наблюдения . . . . .	164
50. Леонов о русской классической литературе . . . . .	165
51. Леонов и Гоголь . . . . .	166
52. Леонов и Достоевский . . . . .	167
53. Леонов и Чехов . . . . .	170
54. Леонов и Горький . . . . .	171
55. Леонов и советские писатели . . . . .	173
56. Творчество Леонова и зарубежная литература XX века . . . . .	174
57. Восприятие творчества Леонова за рубежом . . . . .	175
<b>Издания и публикации произведений Л. Леонова . . . . .</b>	<b>178</b>
1. Основные издания сочинений Леонова . . . . .	—
2. Хронологический указатель произведений Леонова . . . . .	180
3. Статьи и интервью Л. Леонова на иностранных языках . . . . .	226
4. Издания произведений Леонова на иностранных языках . . . . .	227
<b>Список авторефератов диссертаций о творчестве Л. Леонова . . . . .</b>	<b>231</b>
<b>Библиографические материалы о Леонове . . . . .</b>	<b>232</b>
<b>Указатель произведений Л. М. Леонова . . . . .</b>	<b>234</b>
<b>Указатель имен . . . . .</b>	<b>243</b>