

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Юность Ломоносова . . . . .	5
II. Ломоносов—преобразователь русской поэзии. .	22
III. В Петербургской Академии . . . . .	30
IV. Программа научной атомистики . . . . .	41
V. Против теплорода. . . . .	66
VI. Эстетическая программа . . . . .	79
VII. Письмо Эйлеру . . . . .	90
VIII. Борьба за историческую истину . . . . .	111
IX. Мозаика . . . . .	117
X. Физическая химия . . . . .	138
XI. Атмосферное электричество. . . . .	162
XII. «Об обязанности журналистов». . . . .	183
XIII. Грамматика . . . . .	192
XIV. Теория света. . . . .	200
XV. «Гимн бороде». . . . .	210
XVI. Учение об изменениях земной коры . . . . .	220
XVII. В академической Канцелярии . . . . .	234
XVIII. Учение о тяготении . . . . .	243
XIX. Проблемы мореплавания. . . . .	251
XX. Молекулярное сцепление и агрегатное состояние вещества . . . . .	258
XXI. Ломоносов и Сумароков . . . . .	266
XXII. Академический университет . . . . .	272
XXIII. Открытие атмосферы на Венере. . . . .	282
XXIV. «О размножении и сохранении российского на- рода» . . . . .	285
XXV. «Химические и оптические записки». . . . .	291
XXVI. Проект северного морского пути . . . . .	300
XXVII. Последние годы . . . . .	311
XXVIII. Источники . . . . .	323
Примечания. . . . .	332
Именной указатель . . . . .	370